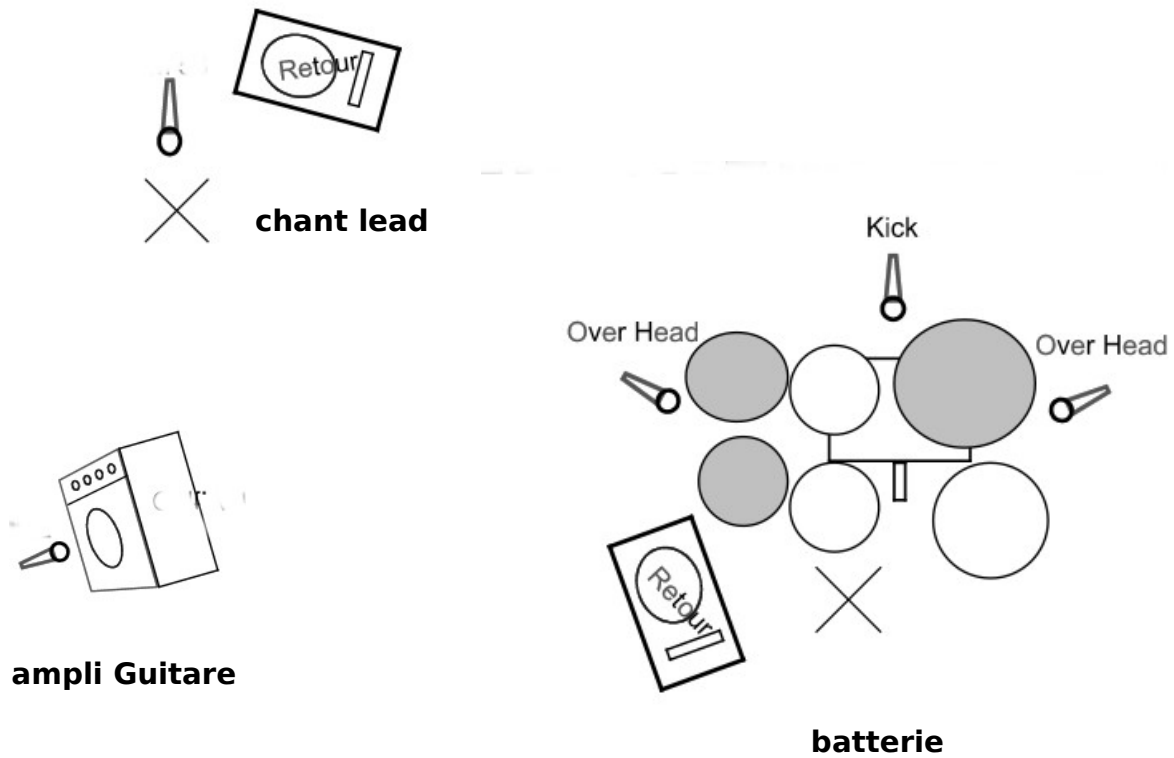


# Fiche technique de 'T 4-2'



## micros (avec pieds bien-sur):

1 micro chant principal (de préférence au lieu du shure sm58 habituel : **AKG D5/ou7**, ou Beyerdynamic TG V70 ou Sennheiser E835, ou Shure Beta 58 au pire..)

- 2 micros overhead (batterie)
- 1 micro grosse caisse (batterie)
- 1 micro (SM57 p.e.) pour ampli guita

## retours :

- 1 retour chant
- 1 retour batterie